

PHOENIX 10/XT

Pupitre d'éclairage



PHOENIX 10/XT appartient à la seconde génération des systèmes PHOENIX, caractérisée par une refonte du logiciel et de nombreuses nouvelles fonctions très élaborées. PHOENIX 10/XT est la console haut de gamme destinée aux utilisateurs avertis, conçue pour les salles de grande importance, rencontrant pleinement les exigences du théâtre et de la télévision.

Principales caractéristiques opérationnelles

- 512 circuits (instruments) pour le contrôle de projecteurs, de changeurs de couleurs et de projecteurs motorisés, avec extension possible de 512 circuits (instruments) jusqu'à 12 blocs ou 6144 circuits (instruments).
- 8192 adresses DMX OUT (16 univers) avec patch proportionnel disponible à travers les noeuds Ethernet d'ADB.
- 2048 adresses DMX IN (4 univers) avec patch proportionnel pour injecter / combiner les valeurs à attribuer aux projecteurs, changeurs de couleurs et projecteurs motorisés.
- Assignation sans contrainte de projecteurs, changeurs de couleurs et projecteurs motorisés à des circuits et des sorties DMX (un projecteur motorisé avec 20 paramètres requiert un seul circuit mais 20 adresses DMX).
- Chaque circuit ou paramètre peut être défini en HTP, FTP ou LTP.
- 9999 mémoires d'états lumineux intégrant des valeurs d'intensité et des temps pour projecteurs, changeurs de couleurs et projecteurs motorisés.
- Possibilité d'attribuer à n'importe quel projecteur, changeur de couleurs ou projecteur motorisé des temps spécifiques pour la construction de transferts complexes. Chaque circuit / paramètre peut gérer simultanément des temps d'attente et de transfert.
- Possibilité d'affecter à chaque mémoire la fonction automatique "move in black".
- Possibilité de restituer, d'enregistrer et de copier certaines parties seulement d'un état lumineux, d'un preset focus ou d'un instrument.
- Fonction "Unfold" pour automatisés et pour changeurs de couleurs (Unfold => fonction automatique qui lie les paramètres d'un automatisé aux potentiomètres).
- Puissante fonction d'apprentissage d'actions.
- Fonction "lien intelligent" qui crée des séquences d'action pour le transfert.
- Édition et pré-programmation de 16 courbures pour les gradateurs.
- 999 groupes.
- 99 chenillards de 99 pas pour projecteurs, changeurs de couleurs et projecteurs motorisés.
- 99 chenillards avec temps individuels par pas (chenillards cue-list).
- Librairie de 20 effets spéciaux préprogrammés pour construire jusqu'à 99 effets spéciaux.
- Générateur d'Effet avancé pour les automatisés, changeurs de couleurs et projecteurs conventionnels avec plus de 30 effets modèle préprogrammés.
- 99 banques de registres.
- 999 positions de base (preset focus) pour changeurs de couleurs et projecteurs motorisés.
- Bibliothèque avec plus de 300 automatisés et changeurs de couleurs et possibilité de créer de nouvelles définitions ou d'adapter des définitions existantes.
- Multiples configurations d'écrans répondant à tous les cas de figure.
- Accès directs par fenêtres contextuelles aux listes de mémoires, groupes, chenillards, preset focus, macros.
- Chargement et déchargement (network) sélectif spécifique de spectacles existants.
- "Multi-merge" (fusion) autorise la programmation "multi-console".
- Stockage des informations sur disque dur et archivage sur disquette 3,5".
- Fonction Import / Export de textes compatibles ASCII.
- 999 Macros en accès direct ou liées aux séquences, aux touches, aux lignes externes ou aux événements MIDI.
- Fonction Ethernet étendue permettant un back-up synchronisé complet, la fusion de données, la transmission des DMX et des écrans, le partage des fichiers de conduite, ...
- Support MIDI, MIDI Time Code.
- Affichage de la date et de l'heure de modification pour toutes les données.
- Logiciel et aide en ligne avec liens hypertextes en plusieurs langues.

PHOENIX 10/XT

Architecture générale

Pupitre de commande



- 96 registres répartis en 4 pages de 24 potentiomètres utilisés en programmation et en restitution d'effets spéciaux, de chenillards, d'évolutions temporisées, de groupes, de mémoires, et plus encore !
- Roue de haute qualité pour le réglage des intensités, des temps, des submaster, etc....
- 1 clavier pour la sélection des circuits, couleurs, groupes, ... et un autre dédié à la sélection et à l'édition des mémoires.
- Affichage sur le pupitre des circuits et des mémoires sélectionnés ainsi que l'intensité en cours de réglage.
- 2 transferts théâtre / TV (Scène et Préparation) pour le transfert ou l'empilement des mémoires, manuellement ou automatiquement avec affichage intégré pour la visualisation du contenu des transferts. Jeu de touches pour suspendre, inverser ou contrôler la vitesse d'un transfert en cours, pour sauter aux mémoires suivantes ou précédentes, en utilisant ou pas les temps et pour parcourir la séquence en avant ou en arrière sans aucune influence sur la scène. 2 chenilles digitales avec échelle lumineuse intégrée pour la modification de la vitesse d'un transfert en cours.
- Touches pour les effets spéciaux, les chenillards et les boucles de restitution.
- 1 boule de commande (trackball).
- 4 roues codeuses pour ajuster 4 paramètres simultanément, avec 4 afficheurs associés pour visualiser les paramètres.
- Jeu de touches pour accès direct aux éléments de gestion de la motorisation et de la couleur.
- Un clavier pour la sélection des circuits, mémoires, groupes, couleurs, ...
- 1 potentiomètre général (Grand Master), 1 touche coup de noir (Black-out), 2 touches pour le surpilotage des niveaux de sortie et potentiomètres virtuels supplémentaires pour la maîtrise des registres, des flashes, de l'auditorium, de l'entrée DMX, de l'Audio,...
- 8 touches de fonction contextuelles programmables.
- Jeu de touches pour charger, enregistrer et copier seulement certaines parties d'un état lumineux.
- Interfaces pour la commande à distance, l'audio, le MIDI, Ethernet ... déjà installées.

Unité de gestion externe (EPU)

Tour



Version 19"



- Design élégant et finition professionnelle de haut niveau avec une touche de bois pour une meilleure sensation. Composants de haute qualité pour une fiabilité maximum.
- Accès direct à 8 macros.
- Jeu de touches pour accès direct à la gestion de haut niveau comme l'enregistrement, la restitution, l'impression, la synchronisation, le diagnostic.
- Basée sur un PC industriel avec processeur ultra-rapide.
- Disque dur de grande capacité pour le stockage des données et lecteur de disquette 3,5" pour l'archivage.
- Lecteur de CD-Rom pour une mise à jour facile des logiciels.
- Système d'exploitation LINUX en temps réel, multi-utilisateur, multi-tâche, préemptif.
- Temps d'initialisation très court.

Principales fonctions Ethernet

- Synchronisation intégrale.
- Jusqu'à 16 subnets par réseau, jusqu'à 16 maîtres par réseau, jusqu'à 16 esclaves par réseau, nombre illimité de pupitres par subnet.
- Compatibilité ArtNet.
- Compatibilité MSD / WYSIWYG / SandNet et CAPTURE (CITP).
- Serveur de fichiers avec ou sans mot de passe.
- Travail et corrections "en ligne" et "hors ligne".
- Moniteurs décentralisés.
- Programmation multi-utilisateur, fusion de fichiers.
- Noeuds ADB: NETPORT, NETPORT XT; noeuds ArtNet.
- Communication "point à point" et "broadcast".
- Et une panoplie de fonctions Ethernet.

Télécommandes

- Sans fil (Wi-Fi) par PC de poche avec logiciel spécifique.
- Sans fil (HF) par émetteur compact.

Secours

Une seconde Unité de Gestion Externe (PHOENIX/RB/XT) constitue une solution économique comme appareil de secours, pilotable à partir du clavier alphanumérique, de la souris ou d'un autre PHOENIX/XT.

Caractéristiques techniques

| | Pupitre de commande | EPU (tour) | EPU (19") |
|--------------|----------------------------------|--|--|
| Alimentation | 85 à 264 V 10 W - 47 / 440 Hz | 90 à 127 V / 200 à 240 V (commutable) 60 W - 50 / 60 Hz - 15 °C ... 35 °C | 100 à 120 V / 200 à 240 V (commutable) 50 / 60 Hz |
| Dimensions | 1200 x 525 x 128 mm | 205 x 390 x 505 mm | 19" x 4U x 518 mm |
| Poids | 22 kg | 15,3 kg | 18,1 kg |

Vue arrière

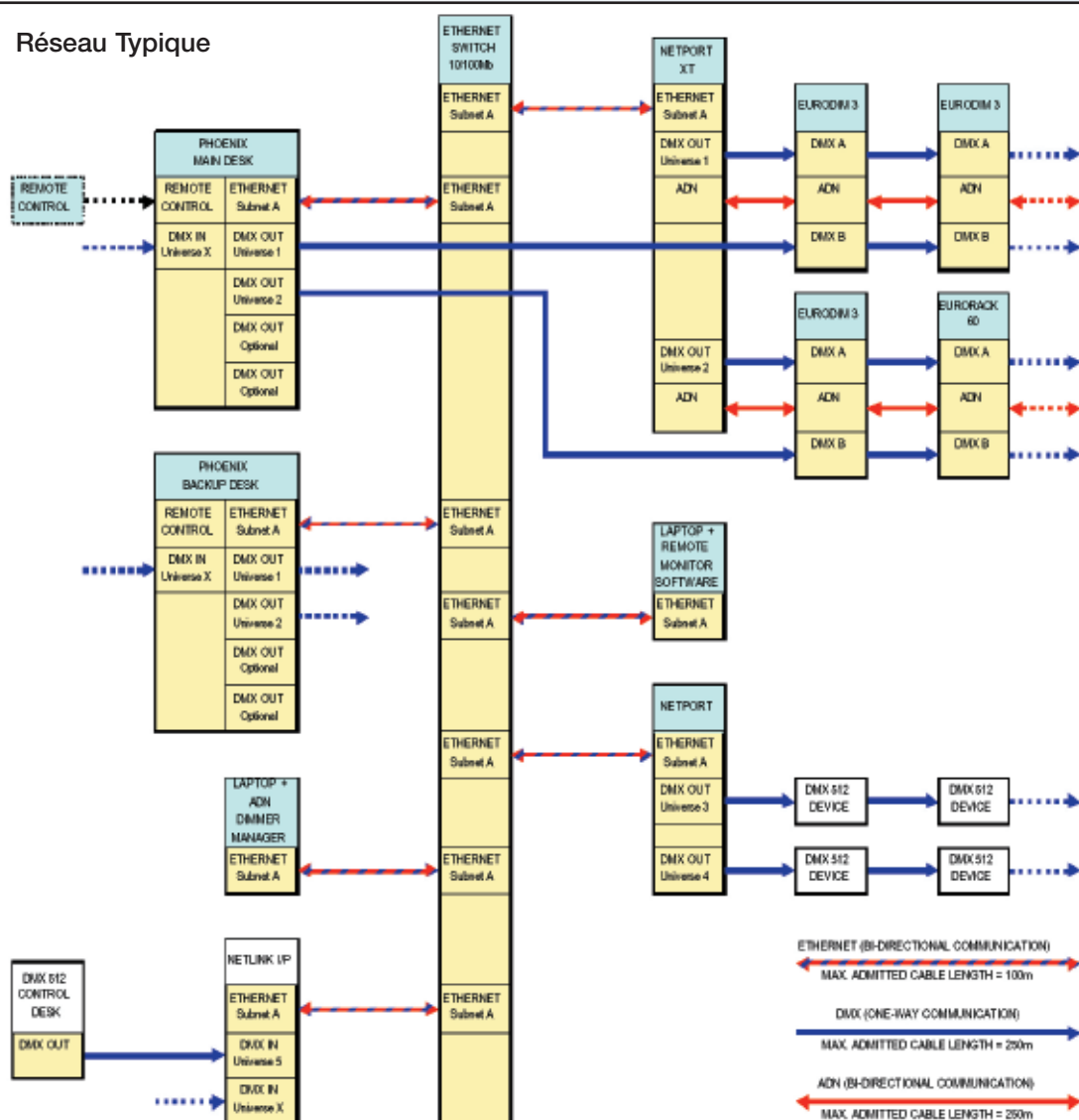


- 2 sorties DMX (extensible à 4) avec isolation galvanique
- 1 entrée DMX avec isolation galvanique
- 1 entrée Audio
- MIDI In-Out-Thru
- 8 lignes externes pour déclenchement à distance
- 1 entrée pour la télécommande infrarouge avec maximum 2 récepteurs

Sur l'unité de gestion externe:

- 1 port Ethernet RJ45
- 1 port sériel EIA/RS-232 (COM)
- 1 port parallèle pour imprimante
- 1 sortie SVGA (extension possible à 4)
- Ports souris et clavier

Réseau Typique



ADN (Advanced Dimmer Network) établit par le câble DMX (2 paires) la communication entre les gradateurs et un PC portable + le Dimmer Manager Kit, grâce à un protocole propriétaire bidirectionnel.

Libre sélection des subnets Ethernet et des univers DMX.

PHOENIX 10/XT

Références de commande

PHOENIX 10/XT, système de commande d'éclairage

La configuration de base consiste en :

- 1 pupitre de commande
- 1 unité de gestion externe (EPU, tour) avec clavier, souris et lecteur CD-ROM
- Alimentation universelle 90-264 V, 50 - 60 Hz
- 1 sortie imprimante, 1 entrée souris et 1 entrée USB
- 1 sortie SVGA
- Système d'exploitation LINUX et logiciel pour **512** circuits (instruments)
- 2 sorties DMX physiques / **8192** adresses DMX OUT (16 univers)
- 1 entrée DMX physique / **2048** adresses DMX IN (4 univers)
- Port Ethernet RJ 45, entrées IR et HF, Audio, MIDI, lignes externes, 1 port sériel EIA/RS-232
- Câbles d'alimentation et d'interconnexion
- 1 housse et 1 manuel d'utilisation

PHOENIX 10/XT

PHOENIX RB/XT, unité de secours

- Configuration du hardware identique à PHOENIX/XT, mais sans pupitre et sans entrée IR, Audio, MIDI et lignes externes
- Configuration du logiciel identique au pupitre principal (circuits, univers DMX)
- Les options hardware doivent être commandées comme pour le pupitre principal

PHOENIX RB/XT

Options

- Bloc supplémentaire de 512 circuits (instruments), jusqu'à 12 blocs ou 6144 circuits (installé sans supplément de prix sur un PHOENIX/RB/XT commandé avec un PHOENIX/XT)
- 4 sorties DMX physiques
- 2 sorties SVGA
- Mise à niveau du logiciel de PHOENIX à PHOENIX/XT - Pupitre principal
- Mise à niveau du logiciel de PHOENIX à PHOENIX/XT - 2^e pupitre ou back-up
- Unité de gestion externe (EPU) dans un rack 19" au lieu d'une tour
- Télécommande sans fil Wi-Fi (PC de poche + un point d'accès + logiciel)
- Point d'accès Wi-Fi supplémentaire
- Logiciel Wi-Fi pour PC de poche
- Télécommande sans fil HF (1 émetteur portable + 1 récepteur)

512CH/P
4DMX/OUT/P
2SVGA/P
P/PXT/UP/1
P/PXT/UP/2
EPU/RACK/P
WIFI/FULL/M
WIFI/REC/M
WIFI/SOFT/M
HF/FULL

Accessoires

- Moniteur 17" LCD/TFT
- Moniteur 17" LCD/TFT avec pied télescopique intégré
- Flight case pour PHOENIX 10/XT
- Flight case pour unité de gestion externe (EPU)
- Trackball sans fil
- Lampe de travail externe + gradateur + alimentation
- Kit de connecteurs PHOENIX
- Câble d'extension SVGA vidéo (4,5 m)
- Câble de synchronisation Ethernet (6 m)
- Mémoire flash externe (clé USB)

LCD17
LCD17/P
FLY/P10/P
FLY/EPU/P
TB/M
WORKLITE/P
PLUGKIT/P
VGA/EXT/P
C.SYNC/NET
FLASHMEM

ADB - Votre partenaire lumière

Belgium N.V. ADB-TTV Technologies S.A.

(Group Headquarters) Leuvensesteenweg 585, B-1930 Zaventem
Tel : 32.2.709.32.11, Fax : 32.2.709.32.80, E-Mail : adb@adblighting.com

Deutschland ADB GmbH

Boschstrasse 3, D-61239 Ober-Mörlen
Tel : 49.6002.93.933.0, Fax : 49.6002.93.933.33, E-Mail : info@adblighting.de

France ADB S.A.S.

Sales Office: 168/170, boulevard Camélinat F-92240 Malakoff
Tel : 33.1.41.17.48.50, Fax : 33.1.42.53.54.76, E-Mail : adb.fr@adblighting.com

Factory & Group Logistics Centre: Zone industrielle Rouvroy F-02100 Saint-Quentin
Tel : 33.3.23.06.35.70, Fax : 33.3.23.67.66.56, E-Mail : adb.fr@adblighting.com

ADB
Lighting Technologies